

NOUVEAUTE

100 ans de chansons italiennes par Massimo FERRAUTO*

"Rumori - La musica leggera dagli anni 20 ad oggi"

Histoire de la musique pop italienne à partir des "urlatori" jusqu'à la musique "Trap" en passant par le genre "Indie Rock". Un voyage parmi les sons, les images et les paroles pour découvrir des histoires, des personnages et des curiosités de la chanson de la Botte.

Tarif abonnement * : 50€/personne pour l'intégralité des cours de la saison

Tarif à la carte pour tous : 8€ par thème

Horaire : 19h - 21h

Jour : 4^e jeudi du mois

(lors de vacances scolaires le jeudi sera décalé la semaine précédente ou suivante.)

Effectif : le cours nécessite l'inscription d'un minimum de 15 personnes et sera limité à 30 personnes

*Tarif abonnement réservé aux adhérents

**Massimo Ferrauto* :

Musicien, chanteur et pédagogue, Max Ferrauto dispose d'un parcours remarquable et remarqué en Italie avec, en 30 ans de carrière, des centaines de scènes et une dizaine d'albums visitant le rock alternatif, le blues et le jazz. Depuis son arrivée en France, il est principalement connu pour son répertoire blues, sa voix chaude et puissante s'y prêtant particulièrement bien. Mais, c'est à présent vers la chanson qu'il se tourne, ou plutôt se re-tourne puisque c'est un style qu'il affectionne depuis toujours. Nourri de ses expériences et enrichi de nombreuses influences, il nous présente une chanson à texte résolument moderne avec des arrangements travaillés et variés, une approche musicale qui lui correspond parfaitement bien et à laquelle il consacre son nouveau spectacle "Rumori". A la tête de la maison de disques ApplePie, fondée à son arrivée en France, il a récemment lancé une webTV consacrée à la musique indépendante indiezicTV.